

« **BON CHANCE !!!** »

---

Chorégraphe : David Linger (Février 2012)

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Débutant / Intermédiaire

Musique : Two Ton Chance (Wayne Law) (142 bpm)

CD : Lessons ()

---

**¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT & SIDE RIGHT TRIPLE, HEEL SWITCHES, LEFT HOOK**

- 1-2 En effectuant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00), en effectuant un ½ tour à droite reculer pied gauche (9 :00)
- 3&4 En effectuant ¼ de tour à droite écart pied droit (12 :00), assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 5&6 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher talon droit devant
- &7-8 Assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, plier jambe gauche devant le tibia droit

**¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, LEFT TRIPLE ½ TURN LEFT, HEEL SWITCHES, RIGHT HOOK**

- 1-2 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en effectuant un ½ tour à droite reculer pied droit (3 :00)
- 3&4 En effectuant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (12 :00), assembler pied droit à côté du pied gauche, en effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)
- 5&6 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant
- &7-8 Assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher talon droit devant, plier jambe droite devant le tibia gauche

**RIGHT TRIPLE FORWARD, LEFT STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT, LEFT TRIPLE FORWARD, RIGHT STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT**

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3 :00)
- 5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

**RIGHT & LEFT KICK CROSS POINT, RIGHT STEP FORWARD, ½ TURN LEFT, RIGHT & LEFT STOMP**

- 1&2 (en avançant) Petit coup de pied droit vers l'avant, avancer pied droit croisé devant pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche
- 3&4 (en avançant) Petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche croisé devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 7-8 Frapper pied droit vers l'avant sur le sol, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

**REPEAT**

**TAG**

A la fin du 4<sup>ème</sup> mur (face à 12 :00) : ajouter 2 fois la 4<sup>ème</sup> section

A la fin du 7<sup>ème</sup> mur (face à 6 :00) : ajouter 1 fois la 4<sup>ème</sup> section

**ENDING**

Fraper pied gauche sur le sol vers l'avant (grand pas) en levant les bras

